



### กำหนดการสอน ( Course Outline)

วิชา ดนตรี/นาฏศิลป์ รหัสวิชา ศ.32101 ระดับชั้น ม.5 จำนวน 20 ชั่วโมง

ห้อง ม.5/1-ม.5/11 ครูผู้สอน นายจิรพีร์ มีสม

สัปดาห์ /วันที่	หน่วย/ ตัวชี้วัด/สาระสำคัญเรื่อง
สัปดาห์ที่1	หน่วยที่ 1 1. คุณค่าและความงาม ของดนตรีไทย  ชื่อหน่วย 1. คุณค่าและความงาม ของดนตรีไทย  จำนวน 1 ชั่วโมง
15-29 พ.ค. 66	ตัวชี้วัด  ศ 2.1 ม.4-6/8 ศ 2.2 ม.4-6/2  เรื่องที่สอน  ดนตรีไทย เป็นศาสตร์ทางศิลปะที่มีคุณค่า ต่อคนในสังคมไทย ซึ่งสามารถนำไป ประยุกต์เพื่อนำไปใช้กับงานอื่นๆ และยังแสดงถึงสถานะทาง สังคมของนักดนตรี ในวัฒนธรรมต่างๆ  ใบงาน  ทดสอบความรู้เบื้องต้นก่อนเรียน

สัปดาห์ /วันที่	หน่วย/ ตัวชี้วัด/สาระสำคัญเรื่อง
สัปดาห์ที่ 2	<p>หน่วยที่ 1ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับดนตรีไทย</p> <p>ชื่อหน่วย ดนตรีไทยกับการประยุกต์ใช้</p> <p>ชื่อหน่วย</p> <p>จำนวน 1 ชั่วโมง</p>
22-26 พ.ค. 66	<p>ตัวชี้วัด ศ 2.2 ม.4- 6/2</p> <p>เรื่องที่สอน</p> <p>ใบงานการจัดกิจกรรมภายในสถานศึกษาและการจัดวงดนตรีไทยให้เหมาะสมกับงาน</p>
สัปดาห์ที่ 3	<p>หน่วยที่ 1 ดนตรีไทย</p> <p>กับการประยุกต์ใช้</p> <p>ชื่อหน่วย ประเภทของเพลงไทย</p> <p>จำนวน 1 ชั่วโมง</p>
29 พ.ค.- 2 มิ.ย.66	<p>ตัวชี้วัด</p> <p>ศ 2.1 ม.4-6/5</p> <p>ม.4-6/6</p> <p>เรื่องที่สอน</p> <p>ดนตรีไทยเป็นศาสตร์ทางศิลปะที่ต้องเรียนรู้ตั้งแต่ขนบธรรมเนียม ร้องและบรรเลงดนตรีไทย และยังนำมาเป็นเกณฑ์พื้นฐานในการประเมินคุณภาพทางดนตรีไทย</p>

สัปดาห์ /วันที่	หน่วย/ ตัวชี้วัด/สาระสำคัญเรื่อง
สัปดาห์ที่ 4	<p>หน่วยที่ 1 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับดนตรีไทย</p> <p>ชื่อหน่วย ประเภทของเพลงไทย</p> <p>จำนวน 1 ชั่วโมง</p>
5-9 มิ.ย.66	<p>ตัวชี้วัด ศ 2.1 ม.4-6/4 ม.4-6/6</p> <p>เรื่องที่สอน</p> <p>ใบงานความหมายของเพลง</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- เพลงบรรเลง</li> <li>- เพลงขับร้อง</li> </ul>
สัปดาห์ที่ 5	<p>หน่วยที่ 1 . ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับดนตรีไทย</p> <p>ชื่อหน่วย ประเภทของวงดนตรีไทย</p> <p>จำนวน 1 ชั่วโมง</p>
12-16 มิ.ย. 66	<p>ตัวชี้วัด</p> <p>ศ 2.1 ม.4-6/3</p> <p>ศ 2.2 ม.4-6/2 ม.4-6/3</p> <p>เรื่องที่สอน</p> <p>อธิบายการถ่ายทอดอารมณ์แลความรู้สึกของการเล่นเพลงลาวดวงเดือน</p>

สัปดาห์ /วันที่	หน่วย/ ตัวชี้วัด/สาระสำคัญเรื่อง
สัปดาห์ที่ 6	หน่วยที่ 1 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับดนตรีไทย ชื่อหน่วย ดนตรีไทยกับงานบันเทิง จำนวน 1 ชั่วโมง
19-23 มิ.ย. 66	ตัวชี้วัด ศ 2.1 ม.4-6/3 ศ 2.2 ม.4-6/2 ม.4-6/3 เรื่องที่สอน -วงดนตรีไทยประเภทใดที่เหมาะสมกับงานบันเทิง รื่นเรีง ใบงาน กิจกรรมที่เลือกใช้ให้เหมาะสมกับวง
สัปดาห์ที่ 7	หน่วยที่ 2 ดนตรีพื้นบ้านของไทย ชื่อหน่วย ดนตรีพื้นบ้านของไทย จำนวน 1 ชั่วโมง
26-30 มิ.ย. 66	ตัวชี้วัด ศ 2.2 ม.4- 6/3 เรื่องที่สอน - ใบความรู้เกี่ยวกับลักษณะดนตรี4ภาค

สัปดาห์ / วันที่	หน่วย / หัวข้อ/สาระสำคัญเรื่อง
สัปดาห์ที่ 8	หน่วยที่ 2 ดนตรีพื้นบ้านของไทย ชื่อหน่วย2 ดนตรีพื้นบ้านของไทย จำนวน 1 ชั่วโมง
3-7 ก.ค. 66	หัวข้อ 2.2 ม.4- 6/3 เรื่องที่สอน - ลักษณะของดนตรีพื้นบ้าน 4ภาค
สัปดาห์ที่ 9	หน่วยที่ 2 ดนตรีพื้นบ้านของไทย ชื่อหน่วย ความสำคัญและลักษณะของดนตรีพื้นบ้าน จำนวน 1 ชั่วโมง
10-14 ส.ค. 66	หัวข้อ 2.2 ม.4- 6/3 เรื่องที่สอน ลักษณะเด่นของเครื่องดนตรีที่โดดเด่นในแต่ละภาค ใบงาน ยกตัวอย่างวงดนตรีพื้นเมือง

สัปดาห์ /วันที่	หน่วย/ ตัวชี้วัด/สาระสำคัญเรื่อง
สัปดาห์ที่ 10  17-21 ก.ค. 66	**สอบกลางภาคเรียนที่ 1/2566**
สัปดาห์ที่ 11	หน่วยที่ 2 ดนตรีพื้นบ้านของไทย  ชื่อหน่วย การสร้างสรรค์ดนตรีพื้นบ้าน  จำนวน 1 ชั่วโมง
24-28 ก.ค. 66	ตัวชี้วัด  ศ 2.1 ม.4-6/3 ศ 2.2 ม.4-6/2 ม.4-6/3  เรื่องที่สอน  ดนตรีพื้นบ้านของไทย เป็นการสร้างสรรค์ งานดนตรีของคนในแต่ละวัฒนธรรมซึ่งต้องอาศัยการวิเคราะห์ สถานะทางสังคมของนักดนตรี และการเปรียบเทียบ ลักษณะเด่นของดนตรีพื้นบ้านใน แต่ละวัฒนธรรมที่ต่างกัน  จำนวน 1 ชั่วโมง

สัปดาห์ /วันที่	หน่วย/ ตัวชี้วัด/สาระสำคัญเรื่อง
สัปดาห์ที่ 12	หน่วยที่3 การปฏิบัติดนตรีไทย ชื่อหน่วย รูปแบบการบรรเลงดนตรีไทย จำนวน 1 ชั่วโมง
1-5 ส.ค. 66	ตัวชี้วัด ศ 2.2 ม.4-6/5 ม.4-6/6 เรื่องที่สอน -การบรรเลงเดี่ยว -การบรรเลงหมู่
สัปดาห์ที่ 13	หน่วยที่ 3ชื่อหน่วยการปฏิบัติดนตรีไทย ชื่อหน่วย รูปแบบการบรรเลง จำนวน 1 ชั่วโมง
7-11 ส.ค. 66	ตัวชี้วัด 2.1 ม.4-6/2 ม.4-6/8ศ 2.2 ม.4-6/2 ม.4-6/4 เรื่องที่สอน หลักการปฏิบัติเครื่องดนตรีไทย ระนาดเอก ใบงาน - ลักษณะของวงดนตรีไทย

สัปดาห์ /วันที่	หน่วย/ ตัวชี้วัด/สาระสำคัญเรื่อง
สัปดาห์ที่ 14	หน่วยที่ 4 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับดนตรีสากล ชื่อหน่วย 2 การปฏิบัติดนตรีสากล จำนวน 1 ชั่วโมง
14-18 ส.ค. 66	ตัวชี้วัด ศ 2.1 ม.4-6/3 เรื่องที่สอน - ความสำคัญของดนตรีต่อสังคม - วัฒนธรรมกับความเชื่อที่มีต่อดนตรี ใบงาน แนวเพลงที่ชื่นชอบ
สัปดาห์ที่ 15	หน่วยที่ 4 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับดนตรีสากล ชื่อหน่วย ประเภทของเพลงสากล ชื่อหน่วย จำนวน 2 ชั่วโมง
21-25 ส.ค. 66	ตัวชี้วัด ศ. 2.1 ม.4-6/1 เรื่องที่สอน -การเปรียบเทียบประเภทเครื่องดนตรีแบ่งได้กี่ประเภท



สัปดาห์ /วันที่	หน่วย/ ตัวชี้วัด/สาระสำคัญเรื่อง
สัปดาห์ที่ 16	หน่วยที่ 4 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับดนตรีสากล ชื่อหน่วยคุณค่าและความงามของดนตรีสากล จำนวน 2 ชั่วโมง
28 ส.ค. - 1 ก.ย. 66	ตัวชี้วัด ศ 2.1 ม.4-6/2 ศ 2.2 ม.4-6/1 เรื่องที่สอน -ประเภทของวงดนตรีและเพลงสากล -ดนตรีสากลในยุคสมัยต่างๆ ใบงาน วงดนตรีที่ชื่นชอบ จำนวน 2 ชั่วโมง
สัปดาห์ที่ 17	หน่วยที่ 5 การปฏิบัติดนตรีสากล ชื่อหน่วยดนตรีสากลกับการประยุกต์ใช้ จำนวน 2 ชั่วโมง
4-8 ก.ย. 66	ตัวชี้วัด ศ 2.1 ม.4-6/8 เรื่องที่สอน ดนตรีสากลกับการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันที่พบเจอ

สัปดาห์ /วันที่	หน่วย/ ตัวชี้วัด/สาระสำคัญเรื่อง
สัปดาห์ที่ 18	หน่วยที่5 การปฏิบัติดนตรีสากล ชื่อหน่วยหลักปฏิบัติดนตรีสากล ดนตรีสากล (1) จำนวน 2 ชั่วโมง
11-15 ก.ย. 65	ตัวชี้วัด 2.1 ม.4- 6/4 เรื่องที่สอน สัญลักษณ์ทางดนตรีสากล - ตัวโน้ต - วิธีเพิ่มค่าตัวโน้ตและตัวหยุด
สัปดาห์ที่ 19	หน่วยที่5 การปฏิบัติดนตรีสากล ชื่อหน่วยหลักปฏิบัติดนตรีสากล ดนตรีสากล (1) จำนวน 2 ชั่วโมง
18-22 ก.ย. 66	ตัวชี้วัด 2.1 ม.4- 6/4 เรื่องที่สอน สัญลักษณ์ทางดนตรีสากล - ตัวโน้ต - วิธีเพิ่มค่าตัวโน้ตและตัวหยุด
สัปดาห์ที่ 20 25-29 ก.ย. 66	****สอบปลายภาคเรียนที่1/2565****